

Stadt Amberg

Marktplatz 11
92224 Amberg



Beschlussvorlage	Vorlage-Nr:	006/0025/2008
	Erstelldatum:	09.04.2008
	Aktenzeichen:	Ref. 6 Fi/ja
Vorstellung des Konzertprogramms für die Konzertsaison 2008/2009		
Referat für Kultur, Sport und Schulen Verfasser: Wolfgang Dersch		
Beratungsfolge	22.04.2008	Kulturausschuss

Beschlussvorschlag:

Das vorgeschlagene Konzertprogramm für die Konzertsaison 2008/2009 dient dem Kulturausschuss zur Kenntnis.

Sachstandsbericht:

Die Reihe „Konzerte der Stadt Amberg“ sind ein fester Bestandteil des facettenreichen Amberger Kulturlebens. Besonders das Stadttheater mit seinem prächtigen Ambiente und seiner hervorragenden Akustik – beides wird regelmäßig von den gastierenden Ensembles gelobt - bietet dazu den idealen Rahmen. Ein Höhepunkt der Saison 07/08 war sicherlich das Konzert mit Albrecht Mayer, dem Solo-Oboisten der Berliner Philharmoniker, welches der BR aufzeichnete. Der Mitschnitt wurde am Ostermontag eineinhalb Stunden auf Bayern 4 Klassik gesendet.

Der positive Trend der letzten drei Jahre bei den Besucherzahlen konnte fortgesetzt werden. Die Abonnentenzahlen stiegen nochmalig um 9 % an und liegen am Ende der Spielzeit 2007/2008 bei 180 Abos und 107 Abonnenten. In der Saison 2004/2005 waren es noch 127 Abos, in der Spielzeit 2005/2006 lagen sie bei 160 Abos und in der letzten Spielzeit bei 166 Abos. Die allgemeinen Besucherzahlen sind konstant und liegen auch heuer wieder über der 3000-er Marke.

Den Auftakt für die kommende Saison machen die **Münchner Symphoniker** unter der Leitung von Chefdirigent Georg Schmöhe. Das Programm beinhaltet Haydns Sinfonie Nr. 77, Mozarts Flötenkonzert und Beethovens 5. Symphonie in c-Moll. Im November gastieren die **Solisten des Baseler Kammerorchesters** mit einem spannenden Programm. Die sechs Spitzenmusiker bringen das Grande Sestetto Concertante von W. A. Mozart mit nach Amberg, welches sie als erste seit Mozarts Zeit wiederaufgeführt haben und für Sony/BMG die Ersteinspielung gemacht haben.

Ein weiteres Highlight der Saison ist das Gastspiel des weltweit renommierten **Mahler Chamber Orchestra**. Gegründet wurde das Mahler Chamber Orchestra 1997 auf Initiative Claudio Abbados. Den internationalen Durchbruch schaffte das MCO bereits ein Jahr nach seiner Gründung mit der Mozartoper *Don Giovanni*, die unter der Leitung von Claudio Abbado und Daniel Harding 1998 beim Festival International d' Art Lyrique d' Aix-en-Provence herauskam. In Amberg beinhaltet das Programm „Moz-Art à la Haydn“ von Alfred Schnittke, die Symphonie Nr. 45 in Fis-Moll „Der Abschied“ von Joseph Haydn und „Der Bürger als Edelmann“ von Richard Strauss.

Die bisher fünf Abo-Konzerte werden in der Spielzeit 08/09 um ein Konzert für junge Künstler erweitert. Unter dem Titel „**young.amberg.classic**“ werden die fünf Amberger Mitglieder des Bayerischen Landesjugendorchesters (Anna Godelmann, Anna-Sophia Kraus, Michael Karg, Moritz Kellner und Christopher Kott) ihr Können zeigen. Dabei werden sie sowohl solistisch, als auch in unterschiedlichen Kammermusikformationen musizieren.

Anlässlich des 200. Geburtstages von Felix Mendelssohn Bartholdy wird in einer regionalen Kooperation ein Zyklus mit seinen sechs Streichquartetten und zusätzlich Texten von Moses Mendelssohn (Philosoph, Großvater und Lessing-Freund) aufgeführt. In Amberg tritt am 14. Februar 2009 der Schauspieler **Christoph Bantzer** zusammen mit dem **Mandelring Quartett** auf, nach Weiden kommt er mit dem Quatuor Danel und in Fockendorf begleitet ihn das Paizo Quartett.

Den Abschluss der Abo-Konzerte 08/09 macht am 15. März 2009 die junge Sopranistin **Mojca Erdmann** zusammen mit dem Pianisten **Gerold Huber**, der schon mit dem Bariton Christian Gerhaher in Amberg für Schlagzeilen gesorgt hat. Der Liederabend dieser bei den Salzburger Festspielen umjubelten Sängerin wird Werke von Haydn, Schumann und Debussy bringen.

Zusätzlich zu den sechs Abo-Konzerten wird es wieder ein Konzert für die ganze Familie, ein Silvester- und ein Faschingskonzert, ein Konzert „Jazz im Theater“, zwei Studio- und zwei Rathauskonzerte sowie fünf Konzerte der Amberger Klangkörper geben.

Fazit:

Es ist weiterhin das Bestreben das Amberger Publikum mit qualitativ hochwertigen Konzerten zu bedienen. Internationale Spitzenmusiker in einem historischen Theater zu moderaten Preisen wird die Amberger Bürger und Bürgerinnen auch weiterhin überzeugen. Die Konzertreihe ist fester Bestandteil im Amberger Kulturleben und wird fortgesetzt.

Unterschrift Referatsleiter